



# Тутанхамон

Раскапывая прошлое  
с Дэвидом Доуном

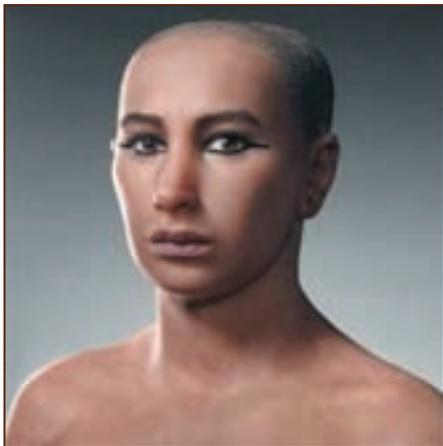
II  
часть

АРХЕОЛОГИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

Урок 11

## Тутанхамон

Тутанхамон – самый молодой правитель в истории Древнего Египта. Он был двенадцатым и последним фараоном 18-й династии Нового царства, самой могущественной и богатой из всех, когда-либо правивших Египтом, муж одной из дочерей Эхнатона – заменитого фараона-реформатора.



*По черепу мумии три независимые лаборатории в Египте, Франции и США с помощью компьютерной томографии получили очень схожее изображение облика юного фараона*

Тутанхамон, умерший 18 лет от роду от непонятной болезни, стал одним из самых известных владык Древнего Египта благодаря тому обстоятельству, что его гробница оказалась единственным царским погребением, дошедшим до нас не разграбленным.

Он взшел на престол в возрасте 9

лет и не оставил сколько-нибудь значительного следа в истории Египта: нам известно лишь, что в его царствование в стране начался процесс реставрации старых религиозных культов, которые в правление Эхнатона были отвергнуты ради верховного солнечного божества – Атона. Тутанхамон, чье имя первоначально звучало как «Тутанхатон», изменил его, подчеркнув тем самым свое стремление к возрождению древнего культа Амона.

В правление Тутанхамона Египет постепенно восстанавливал свое международное влияние, пошатнувшееся в период правления фараона-реформатора Эхнатона. Благодаря военачальнику Хоремхебу Тутанхамон укрепил позиции Египта в Эфиопии и Сирии. Его могло ожидать блистательное будущее, но он неожиданно умер, не оставив после себя наследника-сына.

Из-за внезапной смерти фараону не успели подготовить достойную гробницу, и поэтому Тутанхамон был



*Гробница Тутанхамона в Долине Царей*

похоронен в скромном склепе, вход в который со временем оказался скрыт под хижинами египетских рабочих, соорудивших поблизости гробницу для фараона 20-й династии Рамсеса VI (ум. 1137 г. до н. э.). Именно благодаря этому обстоятельству гробница Тутанхамона оказалась забыта и простояла нетронутой более трех тысяч лет, пока в 1922 году ее не обнаружила британская археологическая экспедиция во главе с Говардом Картером и лордом Корнарвоном – богатейшим английским аристократом, финансировавшим раскопки.

Гробница Тутанхамона стала одним из величайших археологических открытий XX века. Однако нельзя забывать, что мы имеем дело с погребением 18-летнего фараона, не успевшего совершить ничего значительного в египетской истории, равного тому, что сделали великие фараоны, такие как Тутмос III или Рамсес II.

Известны слова Говарда Картера: «При нынешнем состоянии наших знаний мы можем с уверенностью сказать только одно: единственным примечательным событием его жизни было то, что он умер и был похоронен».

О смерти Тутанхамона и несметных сокровищах, обнаруженных в его гробнице, написано очень много, но крайне мало известно о его жизни.

Зато мы знаем, как выглядел юный фараон, так как остались несколько его скульптурных портретов. Один из них, высотой около двух метров, хранится в музее города Чикаго. Еще одно изваяние находится в парижском Лув-

ре, а сфинкс с лицом Тутанхамона обнаружен в 1989 году в одном из древних храмов Луксора.



*Сфинкс Тутанхамона. Луксор*

### **Открытие в храме Луксора**

Археологов очень беспокоит состояние исторических памятников в Египте, которые постепенно разрушаются. В 1989 году, исследуя причины, вызывающие разрушение исторических памятников в Луксоре, специалисты разобрали каменный пол храма в Луксоре. Предполагалось на этом месте пробить шурф до уровня воды в реке Нил, чтобы выявить в составе почвы минералы, оказывающие разрушительное воздействие на памятник. Когда рабочие выкопали полтораметровую яму, их лопаты наткнулись на что-то твердое. Под слоем глины и ила была обнаружена статуя. Это был хорошо спрятанный тайник!

Из тайника археологи извлекли 26 хорошо сохранившихся статуй, захороненных здесь, очевидно, в начале V в. н.э., когда римские легионеры стали использовать храм для отправления своего культа. В частности,

археологи нашли статую строителя храма Аменхотепа III, выполненную из розового кварцита, и еще пять статуй в натуральную величину, изображавшие того же Аменхотепа III и фараона Хоремхеба, преклонивших колени перед богинями Ахтор и Иунет.

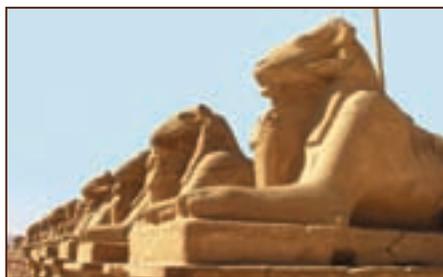


*Галерея статуй, найденных под полом в храме Луксора*

На глубине четырех с половиной метров обнаружен немного поврежденный сфинкс Тутанхамона и еще 20 статуй. Сегодня статуи экспонируются в музее Луксора.

В Каирском музее хранится уникальная стела. Надпись на ней повествует о том, что Тутанхамон провел религиозную реформу, отказавшись от монотеистической религии, которую ввел его предшественник, Эхнатон, который, покинув столицу Фивы, построил в Среднем Египте новую столицу – Ахетатон, что значит «город Атона». В результате религиозной реформы Египет должен был превратиться в тоталитарную державу. Таким образом Эхнатон, видимо, пытался удержать завоеванные его

предшественниками земли под единым началом и сломить власть старой знати и жречества, тесно связанных с культом Амона-Ра. Нововведение вызвало недовольство жрецов. Сменивший Эхнатона фараон Сменкаре, проводивший политику предшественника, правил всего два года и умер насильственной смертью. И тогда жрецы бога Амона возвели на трон юного Тутанхатона, поставив ему условие отказаться от религиозной реформы Эхнатона. Он согласился и в 1336 г. до н.э. изменил свое имя на Тутанхамон<sup>1</sup>, снова ввел многобожие и возвратился к поклонению Амону. Столица вернулась в Фивы, Ахетатон был разрушен. За это деяние Тутанхамон получил всенародное одобрение и благодарность правящей элиты, что, скорее всего, и объясняет великолепие его захоронения.



*Аллея сфинксов*

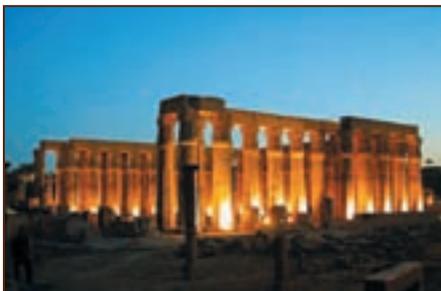
### **Аллея сфинксов**

В юго-западной части Долины Царей есть аллея сфинксов, которая ведет к храму Карнака. Длина аллеи состав-

<sup>1</sup> Тутанхамон, буквально означает – живой образ Амона.

ляет два километра, при этом сфинксы, расположенные с южной стороны, в хорошем состоянии, поскольку на протяжении тысячелетий хранились под землей. Сфинксы на северной стороне сохранились плохо, так как подверглись воздействию окружающей среды. Многие скульптуры были найдены во время раскопок в 1991 г. по инициативе египетского Департамента древностей.

Если идти по аллее сфинксов в другую сторону, придешь к недавно открытому храму богини Мут – большому, но еще малоизученному археологами. Место раскопок указала статуя богини Секмет, выступавшая из песка. По мнению ученых, аллея сфинксов была построена по приказу Тутанхамона.



*Храм богини Мут. Луксор*

## Гробница вельможи

Одним из наиболее известных вельмож Тутанхамона был его казначей Майя. Гробница этого царедворца была обнаружена в Саккаре более 100 лет тому назад немецкими археологами. Статуи казначея и его жены

находятся в Музее этнологии в Лейдене (Нидерланды). К сожалению, археологи того времени больше интересовались поиском сокровищ, чем



*Статуя казначея Майя и его жены.  
Лейден*

исторических памятников, поэтому не оставили никаких указаний относительно расположения гробницы. Позже песчаные бури засыпали захоронение Майя и следы гробницы снова были утеряны.

В 1986 году археологическая экспедиция случайно наткнулась на потерянную гробницу. Ученые обнаружили ступени, ведущие в нижнюю часть гробницы. Там уже не было никаких ценностей, но ученые узнали кое-что новое.

Мне довелось посетить музей в Лейдене вскоре после повторного открытия гробницы Майя, и я сделал снимок его статуи. На обратной стороне статуи есть надпись, гласящая, что могила его

утеряна, но, возможно, будет найдена вновь. Надежды ученых оправдались.

## Смерть Тутанхамона

Ученые до сих пор гадают, почему Тутанхамон, пользовавшийся всеми благами тогдашней цивилизации, умер так рано. Рентгеновское обследование мумии Тутанхамона, сделанное в конце 1960-х годов, показало, что на его черепе в районе левого уха имеется повреждение, которое могло быть результатом сильного удара. Предполагалось, что он мог получить ранение в сражении или при падении с колесницы. Эта версия возникла потому, что на одной из стенок сундука, в котором находились сокровища Тутанхамона, фараон изображен на боевой колеснице во время сражения.



*Тутанхамон на колеснице*

На мой взгляд, подобное предположение имеет мало оснований, так как нет упоминаний о том, что Тутанхамон участвовал в каких-либо сражениях. Более вероятно, что художник изобразил Тутанхамона в образе полководца в дань традиции.

Другая версия – убийство. Но этот факт также не встречается в письменных источниках. Подобным образом можно было бы предположить, что он просто упал с лестницы и ударился головой о ступеньку. Какой бы ни была причина смерти юного правителя Египта, остается непреложным факт, что умер он безвременно.

Из египетских письменных источников нам известно, каким образом было забальзамировано тело Тутанхамона. Мумифицирование производили по общепринятому методу. После извлечения внутренностей тело поместили в натриевый щелок на 40 дней и еще 30 дней оплакивали умершего, пока врачи завершали бальзамирование его тела. Подобный процесс бальзамирования упомянут в Библии в связи с захоронением патриарха Иакова, отца Иосифа, управителя Египта. *«И повелел Иосиф слугам своим – врачам, бальзамировать отца его; и врачи набальзамировали Израиля. И исполнилось ему сорок дней, ибо столько дней употребляется на бальзамирование, и оплакивали его Египтяне семьдесят дней»* (Быт. 50:2, 3).

## Гробница Тутанхамона

Пока происходило бальзамирование, подготовили гробницу. Строили в спешке, о чем говорит грубая отделка стен и потолков. Помещение гробницы не поражает ни размерами, ни оформлением. Из-за внезапной смерти фараону просто не успели подготовить достойное место упокоения. По срав-

нению с другими царскими захоронениями в Долине Царей гробница Тутанхамона самая скромная и как будто незавершенная. К входу в гробницу ведут 16 ступеней, за каменной дверью – наклонный коридор, который приводит к еще одной двери. За ней расположены четыре небольшие комнаты, и только одна из них – погребальная камера – украшена росписями.

По окончании погребального обряда, когда сокровища были размещены



*Фрагмент росписи гробницы Тутанхамона*

в комнатах, вход закрыли каменной дверью и опечатали. Перед входом поставили две статуи Тутанхамона из черного дерева, которые должны были охранять гробницу. Коридор завалили обломками камней, внешний дверной проем заложили кирпичом, заштукатурили и опечатали. Лестницу также засыпали камнями. И Тутанхамон остался в своей гробнице на вечное обитание.

## Раскопки в Долине Царей

Впервые пять захоронений фараонов обнаружил в 1817 году итальян-

ский археолог Белзони Джованни Баттиста, проводивший поиски в Долине Царей. Одна из интереснейших гробниц Долины Царей, которую открыл Белзони, – гробница Сети I. Гробница имеет протяженность более 120 метров и уходит в глубь скалы. Она необыкновенно сложна по своей конструкции и имеет богатое убранство.



*Погребальная камера гробницы Сети I*

В 1844 году египтолог Ричард Лепсиус обнаружил в Долине Царей гробницу Рамзеса II. В 1898 году французский археолог Виктор Лоре обнаружил несколько гробниц, в том числе и гробницу Аменхотепа II.

В Долину Царей – огромный город мертвых – приезжали все новые и новые исследователи, росли горы мусора и щебня, увеличивалось количество открытых тайников и гробниц. В 1902 г. разрешение на раскопки в Долине Царей получил состоятельный американец Теодор Дэвис, который вел здесь работы в течение 12 сезонов. Конечно, сам миллионер, большой любитель древностей, был дилетантом в египтологии, поэтому он привлекал опытных

археологов – Артура Вейгалла, Эдварда Айртона и Говарда Картера, который принимал участие в раскопках Дэвиса и контролировал исследования как генеральный инспектор Департамента древностей в Южном Египте. В 1903 году Картер натолкнулся на гробницу Тутмоса IV, Харемхеба, затем нашел захоронения царицы Хатшепсут, родителей Тии, жены Аменхотепа III, и другие. Но все эти открытия не представляли большой ценности.

После нашумевшей находки «тайника Эхнатона» (Аменхотепа II) ученые и кладоискатели все более склонялись к выводу, что в Долине Царей искать больше уже нечего. В предисловии к последнему тому отчета о раскопках Дэвис писал: «Я думаю, что Долина Царей исчерпана». С ним согласился и непререкаемый авторитет в этой области Масперо. Дэвис прекратил поиски и сдал полномочия на исследование в этом районе.

### **Говард Картер находит гробницу Тутанхамона**

Однако у Говарда Картера было совершенно другое мнение. Как и другие ученые, он прекрасно знал, что обнаружены захоронения всех известных фараонов 18-й династии. Не обнаружили только гробницу Тутанхамона. Но он был убежден, что она существует, ведь в некрополе не раз находили предметы с именем этого фараона, тут же располагались и гробницы его родных. В отличие от других археологов, Картер был убежден, что гробницу



*Долина Царей*

надо искать именно в Долине Царей.

Он уговорил лорда Карнарвона, богатого английского аристократа и любителя древностей, финансировать экспедицию для поиска гробницы, и получил разрешение на проведение раскопок в этом месте.

Однако из-за начавшейся Первой мировой войны Картер не смог начать работу. Раскопки начались лишь в 1919 году. В течение пяти археологических сезонов Картер и его помощники тщательно обследовали каждый уголок в долине. Они расчистили от мусора большой участок долины, метр за метром приближаясь к той зоне, в которой уже не раз велись поиски. Они обнаружили множество личных вещей фараонов и их жен, тайники с погребальной утварью, даже открыли одну неиспользованную гробницу. Но гробницы Тутанхамона нигде не было.

«Сезон проходил за сезоном, не принося результатов, – пишет Картер в своей книге «Гробница Тутанхамона». – Мы вели раскопки месяцами, трудились с предельным напряжением и не находили ничего. Подавленные без-

надежностью поисков, мы уже начали смиряться с поражением и готовились оставить долину, чтобы попытаться счастья в другом месте».

В 1922 году Карнарвон решил прервать финансирование экспедиции, однако Картер убедил лорда продлить финансирование экспедиции еще на один рабочий сезон. С большим трудом меценат согласился дать археологам еще один шанс. И Картер снова приступил к поискам гробницы.

Однажды Картер обратил внимание на груды камней чуть ниже могилы Рамзеса VI. Никто не предполагал найти что-либо значимое под этой грудой, поскольку во время XX династии рабочие, занятые на возведении гробницы Рамзеса VI, ставили здесь свои хижины, развалины которых находят до сих пор. Возможно, это была порода, которую рабочие ссыпали сюда, вырубая гробницу для фараона Рамзеса VI. В любом случае, место было единственным, где еще не велись поиски. И в последней отчаянной попытке Картер принял решение начать раскопки именно здесь. Он велел своим рабочим разобрать груды камней.

К вечеру 3 ноября 1922 года камни разобрали. Придя на следующее утро, Картер почувствовал волнение. Сотрудники показали ему ступеньку, которая открылась в скальном основании. Если есть ступени, они должны куда-то вести. Но куда? Картер распорядился расчистить площадку.

К заходу солнца следующего дня были расчищены еще 15 ступеней и каменная дверь с кладбищенской



*Прямо гробница Рамзеса VI, чуть правее перед ней гробница Тутанхамона*

печатью. Картер прочитал надпись на печати и сразу понял, что его ждет ценная находка. Ведь никто не стал бы так тщательно запечатывать пустую могилу! Чтобы проверить свои предположения, Картер пробил небольшое отверстие в штукатурке и заглянул внутрь. За дверью оказался проход, заваленный камнями.

Картер приказал снова завалить лестничный проход и телеграфировал в Лондон лорду Карнарвону, чтобы тот немедленно приезжал.

Карнарвон и его дочь Эвелин прибыли на место раскопок 23 ноября. На следующий день лестница, ведущая к запечатанной гробнице, снова была расчищена. Волнение археологов достигло наивысшего предела. Картер обратил внимание, что дверной проем проломан и открыт в верхнем левом углу. Неужели и здесь побывали расхитители?

25 ноября рабочие взломали каменную дверь и начали расчищать проход, заваленный камнями. Перед ними от-

крылся наклонный коридор длиной около 10 метров. Он заканчивался еще одной каменной дверью, проход к которой рабочие расчистили на следующий день.

В присутствии Карнарвона Картер проделал в каменной двери небольшое отверстие. Он просунул в отверстие свечу, убедился, что в помещении нет ядовитых газов, которые могли бы погасить пламя свечи. Затем включил свой фонарь и стал внимательно осматривать таинственное помещение.

### Сокровища гробницы Тутанхамона

Несколько минут потребовалось, чтобы глаза привыкли к темноте. Сгорая от нетерпения, Карнарвон спросил у Картера: «Что вы там видите?» Археолог помедлил с ответом, а затем промолвил: «Много потрясающих вещей. Здесь повсюду блеск золота». Свет проник в усыпальницу, которая простояла запертой несколько тысячелетий! То, что они нашли в гробнице, превзошло их ожидания.

Почти все пространство погребальной камеры занимал огромный, обитый листовым золотом ящик с двусторонней крышкой. В нем были вложенные один в другой несколько саркофагов. Во внутреннем, сделанном из чистого золота, весом более 100 кг, покоилась мумия Тутанхамона с золотой маской на лице, точно передающая облик молодого фараона. Мумия с головы до ног была осыпана драгоценностями – от простых золотых предметов до



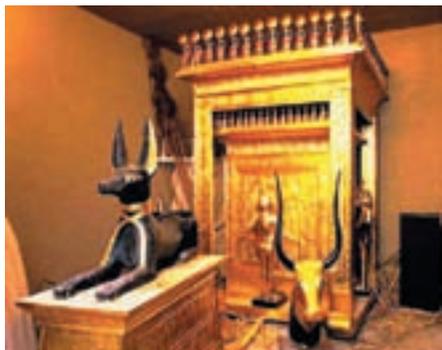
*Нетронутая печать третьего наоса, окружавшего саркофаг. Грabitели не покушались на покой фараона*

изысканных ювелирных произведений. Кроме того, в гробнице нашли царский трон, украшенный рельефными изображениями, статуэтки царя и его супруги, множество ритуальных сосудов, драгоценности, оружие и одежду.

Восемнадцатилетний фараон был похоронен с фантастической роско-



*Говард Картер открывает наосы, окружающие саркофаг*



*Интерьер гробницы*

шью. В гробнице находились великолепные произведения искусства. Вместе с Тутанхамоном было захоронено свыше двух тысяч ценных предметов. Чтобы вынести все это наружу, потребовалось 7 недель. Было зафиксировано расположение предметов в гробнице, находки внесены в каталог, сделаны фотографии. Хрупкие предметы помещали в специальные контейнеры. Нить бисерного ожерелья разорвалась, но бусинки уложили в той последовательности, в которой они были найдены, чтобы впоследствии можно было снова собрать ожерелье. Странным было то, что предметы в прилегающей к погребальной камере комнате беспорядочно разбросаны. Это затрудняло осмотр и транспортировку. За исключением сокровищ, которые заботливо были уложены в погребальной камере, все другие предметы оказались хаотично разбросаны. Картер предположил, что расхитители пробрались в гробницу сразу после захоронения. Пытаясь найти мелкие вещи, которые мож-



*Спинка царского трона. Солнечный бог Атон благословляет юного фараона и его супругу*



*Третий, внутренний, саркофаг фараона Тутанхамона из золота*

но было бы без труда вынести, они в спешке разбросали то, что им не было нужно.

Вполне возможно, что беспорядок – дело рук расхитителей. Однако более вероятно, что подобное расположение предметов – часть погребального обряда, принятого на Востоке. Гробницу все равно должны были запечатать, чтобы никто никогда не увидел ее содержимого.

Работу замедляло еще и то, что некоторые крупные предметы были внесены в гробницу по частям и собраны уже внутри, так как дверной проем был слишком узким. Чтобы вынести ложе огромного размера, при-

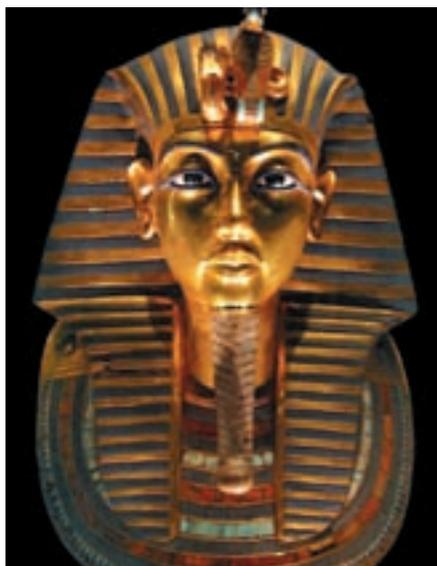


*В ларцах, находившихся в «сокровищнице», было найдено много ювелирных изделий и предметов из драгоценных металлов. К их числу принадлежат символы царской власти — посох и бич*

шло снова разделить его на части. Со временем части предметов практически так крепко склеились, что потребовалось немало усилий, чтобы разобрать их на части и поднять на поверхность.

Некоторые крупные предметы так и остались в разобранном виде. Например, две позолоченные колесницы. Согласно бытовавшим представлениям, Тутанхамон сам мог собрать свою колесницу.

Об этой уникальной находке издано много прекрасных книг с фотографиями фантастических сокровищ гробницы, сняты художественные и документальные фильмы. А посетители Каирского музея могут посмотреть собственными глазами на несметные богатства, которые положили рядом с умершим Тутанхамоном его современники, веря, что все это ему обяза-



*Золотая погребальная маска Тутанхамона*

тельно пригодится.

При всей масштабности этой находки ценность такого открытия, конечно, далеко превышает ценность найденного в гробнице золота: благодаря раскопкам Картера мы получили возможность убедиться в великолепии и сложности древнеегипетского погребального обряда, существенно пополнились наши представления о египетском заупокойном ритуале и масштабе государственного культа фараона. Благодаря сделанным находкам можно судить и о фантастическом уровне художественного ремесла, достигнутом в Египте.

### Выбор Моисея

Немало поучительных уроков извлекли люди из этого удивительного открытия. Но самый впечатляющий вывод сделал апостол Павел в своем Послании к Евреям: *«Верую Моисей, придя в возраст, отказался называться сыном дочери фараоновой, и лучше захотел страдать с народом Божиим, нежели иметь временное греховное наслаждение, и поношение Христово почел большим для себя богатством, нежели Египетские сокровища; ибо он взирал на воздаяние»* (Евр. 11:24—26).

На первый взгляд выбор Моисея кажется крайне неразумным. Покинув царский двор, Моисей сорок лет пастада мадиамского священника. Какой контраст между изысканностью и комфортом придворной жизни и бытом кочующего пастуха-бедуина!

Даже когда Господь призвал Моисея к служению и велел возвратиться в Египет, чтобы вывести народ израильский из рабства египетского, успех, казалось бы, не сопутствовал ему. Когда Моисей предстал пред фараоном с просьбой отпустить Израиль, фараон с презрением отказался. *«Но фараон сказал: кто такой Господь, чтоб я послушался голоса Его и отпустил Израиля? я не знаю Господа и Израиля не отпущу»* (Исх. 5:2). После этого правитель Египта сделал труд евреев еще более тяжелым. В ответ на бедствия, постигшие Египет по воле Бога, фараон ожесточил свое сердце и все равно отказался отпустить израильтян. И лишь когда в пасхальную ночь умер



Репродукция. Франческо Фонтебассо.  
Моисей перед фараоном

первенец фараона, долгожданный наследник престола, гордый монарх позволил евреям выйти из Египта.

Но, даже оказавшись на свободе вместе со своими соплеменниками, Моисей не обрел покоя и легкой жизни. Народ постоянно роптал и даже восставал на своего вождя, который вывел их из рабства. Моисею пришлось немало вытерпеть несправедливых упреков за 40 лет странствований по пустыне. Стоило ли делать такой выбор? В конце концов, Моисей однажды потерял терпение, за что и не был допущен в обетованную землю. По слову Господа он взошел на гору Нево и умер, уснув, как утомившийся воин. **«И погребен на долине в земле Моавитской против Беф-Фегора»** (Втор. 34:6).

### Вознаграждение Моисея

Однако Господь не забыл Своего верного слугу. Господь никогда не забывает тех, кто стремится служить Ему даже в самых трудных обстоятельствах. Даже если черные тучи сгустились над нашей головой, Господь всегда рядом, чтобы помочь и защитить нас. Иисус Христос сошел на то место, где был погребен Моисей, и воскресил его. **«Смерть царствовала от Адама до Моисея»** (Рим. 5:14). Впервые за всю историю человечества был воскрешен тот, кто вкусил смерть. Этим самым было показано, что смерть более не имеет силы.

Враг рода человеческого, безусловно, не может быть доволен таким по-

воротом дела, он не желает отдавать мертвых. Дьявол ввел человека в грех и заявляет свои права на каждого грешника, утверждая, что никто не достоин милости, что грех обрекает всех жителей земли на вечную смерть. И когда Христос явился с сонмом ангелов, чтобы воскресить тело Моисея, дьявол попытался воспротивиться этому. **«Михаил Архангел, когда говорил с дьяволом, споря о Моисеевом теле, не смел произнести укоризненного суда, но сказал: “да запретит тебе Господь”»** (Иуд. 1:9).

Моисей восстал из могилы для жизни вечной. И во время земного служения Иисуса Христа Моисей пришел на землю, чтобы поддержать Его. В Евангелии описан удивительный случай, когда на горе Преображения явились Иисусу и трем Его ученикам Моисей и Илия: **«И вот, явились им Моисей и Илия, с Ним беседующие»** (Мф. 17:3).

Случайно ли явился Моисей Иисусу и Его ученикам? **«Верю Моисей, придя в возраст, отказался называться сыном дочери фараоновой, и лучше захотел страдать с народом Божиим, нежели иметь временное греховное наслаждение, и поношение Христово почел большим для себя богатством, нежели Египетские сокровища»** (Евр. 11:24—26).

Как это следует понимать? Если нам предстоит сделать выбор – страдать или не страдать, что мы выбираем? Естественно, мы пытаемся избежать страданий. К тому же египетские сокровища удивляют человечество до сих пор. Но текст говорит, что Моисей

сравнил, взвесил и выбрал лучшее. Возникает вопрос: почему страдания и поношение Христово Моисей почел большим для себя преимуществом, нежели несметные богатства, славу и неограниченную власть в Египте?

Многие люди во времена Моисея полагали, да, возможно, и сегодня думают, что Моисей сделал неверный выбор. Он был усыновлен царской семьей, что сулило ему в будущем стать царем Египта. Его ожидали при жизни богатство, слава, власть, гарем с красавицами, а после смерти – роскошная гробница, полная золота и других сокровищ, подобных тем, что были найдены в гробнице Тутанхамона. И если бы Моисей предал свой народ и остался в Египте, то, возможно, одна из гробниц, которую обнаружили археологи в Долине Царей, принадлежала бы ему, точнее, его мумии. Однако Моисей выбирает трудную жизнь друга Божьего, **«ибо он взирал на воздаяние»** (Евр. 11:26). Что же это за воздаяние? Моисей глазами веры видел перспективу будущей вечной жизни – полноценной, реальной. Верю он победил в сложном испытании. Верю, как сказано в Священном Писании, получил ожидаемое: был воскрешен и взят на небо.

Моисей отказался быть фараоном и предпочел стать пастухом. Земным благам и временным греховным наслаждениям он предпочел трудную жизнь пророка Божьего и 40 лет скитаний по пустыне. Он отказался от перспективы быть с почестями похороненным в царской гробнице ради

Божественного призвания и вечной жизни в Царствии небесном. Поэтому именно он, Моисей, сошел с неба на гору Преображения, чтобы лично заверить учеников в том, что никакие жертвы не бессмысленны ради Христа. Явление Моисея Христу и ученикам – это ответ на то, что путь самоотречения – не бессмысленная жертва. Любые лишения ради Христа оборачиваются благословениями. Взять свой крест и следовать за Христом – единственно верный выбор.



*Репродукция. Рафаэль Санти. Преображение. Фрагмент. 1518–1520*

Вся жизнь библейских героев веры, рабов Божьих, была исполнена ожидания личной встречи с Господом. Они отвергали «серебрянники» и искушения мира. Они не шли на компромисс, если им предлагали предать Христа. Наоборот, они платили своей жизнью за возможность идти за Иисусом до конца. Спаситель говорил: **«Кто хочет душу свою сберечь, тот потеряет ее, а кто потеряет душу свою ради Меня и Евангелия, тот сбережет ее»** (Мк. 8:35). Звучит па-

радоксально? Однако герои веры, подобные Моисею, потеряв, казалось бы, все на земле, обрели с Иисусом безмерные богатства в небесном царстве. Они отказались от тленного, чтобы обрести вечное.

Иисус сказал: **«Какая польза человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит?»** (Мк. 8:36).

Это самая возвышенная истина о подлинных ценностях. Подлинная жизнь, по словам Христа, – это жизнь в будущем веке, где не будет греха, страданий и смерти.

Итак, какие благословения несет в себе послушание Богу и следование за Христом?

**«А если дети, то и наследники, наследники Божии, сонаследники же Христу, если только с Ним страдаем, чтобы с Ним и прославиться. Ибо думаю, что нынешние временные страдания ничего не стоят в сравнении с тою славою, которая откроется в нас»** (Рим.8:17,18).

Следовать за Христом распятым – значит следовать за Христом-победителем. Следовать путем креста – значит следовать путем прославления. Христос обещает нам возратить вечный мир. От всех, кто следует за Христом, требуется лишь одно: просто положиться на Его слово, которое является более прочным основанием, чем все гарантии мира и все доводы нашего несовершенного разума. Об этом нас просит Иисус. Он зовет нас возвыситься над конечным и временным.

Какие гарантии дает мир? Никаких! Жизнь со всеми ее радостями и благами однажды заканчивается. Где фараон? Где его слава, роскошь, власть, величие, богатство? Истлели. А где Моисей? А Моисей жив. Таким образом, его жизнь может служить для нас ярким примером.

## Твой выбор

Стоя перед выбором служить Иисусу и быть Ему послушным, соблюдать Его постановления или избрать временное греховное наслаждение, помните, что всегда найдутся люди, которые скажут, что вы ошибетесь, вступая на христианский путь. Ведь и у христиан не все в жизни бывает гладко. Тогда они с усмешкой напомнят: «Ну, мы же тебе говорили! Что дает тебе эта религия?» Да, жизненные обстоятельства могут быть омрачены неприятностями, трудностями и переживаниями. Но никогда не забывайте, что Иисус Христос всегда рядом с вами. Вы можете потерять в этой жизни все, но если останетесь верными Богу до конца, вас ждет награда – вечная жизнь и общение лицом к лицу с Господом и Спасителем Иисусом Христом.

Апостол Павел сказал: **«А теперь готовится мне венец правды, который даст мне Господь, праведный Судия, в день оный; и не только мне, но и всем, возлюбившим явление Его»** (2 Тим. 4:8).



Христианский радиотелецентр «Голос надежды». 300000 г. Тула, а/я 170. [www.golosnadezhd.ru](http://www.golosnadezhd.ru)